

## Open call per la selezione di artisti a cui affidare la realizzazione di opere di street art nei Comuni di Cagnano Varano, Carpino, Isole Tremiti, Ischitella, Rodi Garganico, Peschici, Vico del Gargano, Vieste

### Premessa

Il progetto “Zona Franca”, sostenuto da Fondazione con il Sud, prevede tra le attività di comunicazione anche la realizzazione di 8 murali, uno in ogni Comune, per tratteggiare la prima strada nazionale contro la violenza sulle donne.

Le opere dovranno rappresentare una riflessione collettiva sul tema della violenza sulle donne con la realizzazione, appunto, di un itinerario composto da otto murali.

## REGOLAMENTO

### Art. 1 - Finalità dell’Open Call

La presente open call è finalizzata all’acquisizione di curricula professionali che consentano alla governance di progetto di individuare 8 artisti di comprovata esperienza cui affidare la realizzazione di un’opera di street art sulle pareti individuate.

Con la formazione dell’elenco si intende creare una base conoscitiva degli artisti interessati a realizzare le opere.

Con la presente open call non viene posta in essere alcuna procedura concorsuale.

### Art. 2 – Tipologia dei contenuti

L’open call consiste nella realizzazione di un’opera di street art da effettuare con qualunque tecnica che consenta la sua conservazione per almeno due anni e ispirata al rispetto della **cultura della non violenza sulle donne**. L’intervento di street art dovrà avere il carattere di unicità, ossia non dovrà essere prodotto in più esemplari. I partecipanti dovranno prendere parte all’open call con opere proprie, di cui possiedono pienamente i diritti, autorizzandone la pubblicazione sui media al fine della promozione dello stesso progetto.

Il partecipante solleva il promotore dell’iniziativa da qualsiasi richiesta risarcitoria o inibitoria che dovesse essere rivolta da terzi, com’anche da tutti i danni e spese, comprese quelle legali, anche di carattere stragiudiziale conseguente a lamentate lesioni di diritti di terzi di cui il partecipante si fosse reso responsabile.

#### L’opera non dovrà:

- avere finalità di veicolazione di messaggi pubblicitari di natura commerciale;
- contenere elementi lesivi od offensivi della dignità personale, della pubblica decenza o di convinzioni etiche, morali, politiche, religiose;
- consistere nella mera riproduzione di opere già esistenti, ferma restando l’ammissibilità delle cosiddette “opere derivate” (art. 4 L. n.641/1941) in quanto frutto di rielaborazione creativa di opere già esistenti, purché realizzate nel rispetto della tutela dei diritti d’autore.

Saranno preferite le candidature, espresse anche in modalità plurisoggettiva, che dimostrino una specifica esperienza sia per la parte artistica che di coinvolgimento sociale.

Saranno preferite, altresì, le candidature che dimostrino, relativamente alla parte artistica, una comprovata esperienza anche a livello nazionale

L'attività sarà preceduta dall'organizzazione di uno o più incontri on line con gli artisti selezionati per individuare un filo conduttore delle opere da realizzare e visionare le bozze dei lavori.

### Art. 3 - Contributo previsto

Per la realizzazione di ogni murales è previsto un contributo pari ad € 1.000,00. Nell'importo non sono inclusi i costi per i materiali, di viaggio e di ospitalità riconosciuti, comunque, per un massimo di € 500.

### Art. 4 – Modalità di partecipazione

Gli interessati dovranno presentare:

- a) Una domanda, debitamente sottoscritta, nella quale manifestano il loro interesse a partecipare alla selezione, secondo il modello allegato I.  
Nel caso di raggruppamento di artisti la domanda dovrà essere firmata da tutti i partecipanti;
- b) Curriculum professionale ed artistico; nel caso di partecipazione di raggruppamento di artisti, tutti i candidati indicati nella domanda di partecipazione dovranno produrre il proprio curriculum;
- c) Breve scheda di illustrazione del progetto;
- d) Liberatoria secondo il modello allegato II

Gli interessati dovranno far pervenire all'indirizzo PEC [filodiarianna@softpec.it](mailto:filodiarianna@softpec.it) la documentazione richiesta con il seguente oggetto: Manifestazione d'interesse per la selezione di artisti per la realizzazione di opere di street art – Progetto Zona Franca –

Il termine per la ricezione delle candidature è fissato al 28 aprile 2025

La governance di progetto individuerà gli spazi, max 6 mq, ed acquisirà ogni autorizzazione, nulla osta, concessione, permesso e qualunque altro titolo abilitante per lo svolgimento dell'attività. Durante la realizzazione dell'intervento l'area sarà posta in sicurezza.

## ISTANZA DI PARTECIPAZIONE

Spett.le  
Il Filo di Arianna soc. coop. soc.  
Via Soccorso, 176/a  
71016 San Severo  
[filodiarianna@softpec.it](mailto:filodiarianna@softpec.it)

OGGETTO: Open call per la selezione di 8 artisti a cui affidare la realizzazione di opere di street art nei Comuni di Cagnano Varano, Carpino, Ischitella, Vico del Gargano, Rodi Garganico, Peschici, Vieste e Isole Tremiti

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a il \_\_\_\_\_  
a \_\_\_\_\_ nella sua qualità di \_\_\_\_\_  
con sede a \_\_\_\_\_ C.F. \_\_\_\_\_ P.IVA \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_ PEC \_\_\_\_\_

### CHIEDE

di partecipare alla selezione in oggetto manifestando il proprio interesse ad assumere l'incarico per la realizzazione di un intervento di street art in uno dei Comuni indicati nell'avviso

- concorrente singolo
- gruppo di artisti

A tal fine DICHIARA

di essere informato, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del D.Lgs 196/03 che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa;  
di autorizzare la trasmissioni di eventuali comunicazioni inerenti la presente manifestazione d'interesse, di qualunque natura, presso il seguente recapito PEC .....

### ALLEGA

Curriculum professionale in cui si evidenziano il proprio profilo professionale e gli incarichi già svolti e similari a quelli oggetto della manifestazione di interesse;  
Breve scheda di illustrazione del progetto;  
Liberatoria

Data \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Allegare copia di un documento d'identità in corso di validità del dichiarante (tranne nel caso di sottoscrizione con firma digitale)

## LIBERATORIA

Spett.le  
Il Filo di Arianna soc. coop. soc.  
Via Soccorso, 176/a  
71016 San Severo  
[filodiarianna@softpec.it](mailto:filodiarianna@softpec.it)

OGGETTO: Open call per la selezione di 8 artisti a cui affidare la realizzazione di opere di street art nei Comuni di Cagnano Varano, Carpino, Ischitella, Vico del Gargano, Rodi Garganico, Peschici, Vieste e Isole Tremiti

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a il \_\_\_\_\_  
a \_\_\_\_\_ nella sua qualità di \_\_\_\_\_  
con sede a \_\_\_\_\_ C.F. \_\_\_\_\_ P.IVA \_\_\_\_\_  
tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_ PEC \_\_\_\_\_

dichiara di essere il titolare dell'opera dal titolo .....

e di possedere i diritti di utilizzo, nonché di aver letto e compreso il Regolamento dell'open call.

Acconsento all'uso promozionale delle immagini dell'opera (pubblicazione sui canali sociale, sito, web, mail, ecc).

Acconsento che l'immagine entrerà a far parte dell'archivio immagini e video de Il Filo di Arianna Cooperativa Sociale.

Concedo il diritto all'utilizzo delle immagini per scopi culturali (allestimenti di mostre, pubblicazioni su riviste e libri, utilizzi digitali e on line, di studio e per iniziative di sensibilizzazione alla cultura della non violenza.

In tal caso Il Filo di Arianna Cooperativa Sociale si impegna a dare tempestiva comunicazione.

Sono esclusi scopi commerciali, promozionali e qualsiasi uso a scopo di lucro.

In fede \_\_\_\_\_ luogo e data \_\_\_\_\_

I dati personali conferiti con la presente liberatoria saranno trattati con modalità cartacee e telematiche nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza. I dati forniti verranno utilizzati per le finalità strettamente connesse e strumentali alle attività come indicate nella stessa liberatoria. Il conferimento del consenso al trattamento dei dati personali è facoltativo. In qualsiasi momento è possibile esercitare tutti i diritti ed in particolare la cancellazione, la rettifica o l'integrazione dei dati.

Presto il consenso

Non presto il consenso

Firma \_\_\_\_\_